

**КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ
КЫРГЫЗСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ КОНСЕРВАТОРИИ
им. К. МОЛДОБАСАНОВА на 2017-2022 гг.**

В соответствии с Постановлением Правительства КР Консерватория является головным высшим учебным заведением, в образовательную структуру которого входят средние специальные учебные заведения Кыргызстана.

Кыргызская государственная консерватория была создана Указом Президента КР УП №208 от 23 июля 1993г. В соответствии с Указом Президента КР УП №173 от 25 мая 1998 г. «О преобразовании Кыргызской Государственной консерватории в Кыргызскую Национальную консерваторию» получила статус «Национальный», постановлением Правительства Кыргызской Республики от 2 ноября 2012 года № 766 присвоено имя Калыя Молдобасанова.

Кыргызская национальная консерватория –это высшее музыкальное учебное заведение, по подготовке специалистов для искусства и культуры: музыкантов-исполнителей, композиторов, музыковедов, вокалистов, хореографов, дирижеров, руководителей оркестров (ансамблей), артистов оркестров (ансамблей) концертмейстеров, артистов музыкального искусства эстрады и преподавателей.

В структуру Консерватории входят 4 факультета, 13 выпускающих кафедр, 3 межфакультетские кафедры, факультет повышения квалификации, ректорат, учебная часть, Ученый совет, Попечительский совет, Учебно-методическое объединение, комитет молодежи, центр государственного языка, а также библиотека, фонотека, музей, лаборатория звукозаписи, компьютерный класс, спортивно-оздоровительная база, общежитие.

Кыргызской Национальной консерваторией подготовлены более 2000 кадров высшей квалификации. Вуз проводит образовательно-воспитательную деятельность в соответствии с утвержденными Уставом, учебным планом и программами, а также концертно-конкурсную, научно-методическую, профориентационную, просветительскую и международную работу, участвует во всех основных событиях культурной жизни Кыргызстана, в республиканских, региональных и международных форумах, фестивалях и конкурсах.

На кадровой и репетиционной базе Консерватории созданы студенческий симфонический оркестр, Большой симфонический оркестр (концертный оркестр), Оркестр народных инструментов, Духовой оркестр, различные ансамбли. В целях развития профессионального музыкального образования в Кыргызстане Консерватория инициирует вузовские, республиканские, международные конкурсы, фестивали, концертные программы, конференции, мастер-классы и др.

Миссия КНК им. К. Молдобасанова

Миссия Консерватории - Сохранение и приумножение лучших традиций национального и классического музыкального образования, исполнительского мастерства, направленных на удовлетворение потребностей личности, государства в сфере культуры, искусства и духовной среды общества.

Видение – быть мощной школой подготовки музыкальных кадров высшей квалификации, единственным музыкальным вузом в Кыргызской Республике с большим творческим и педагогическим потенциалом, на базе которого возможно объединение образовательных и научно творческих потенциалов, гарантирующее кыргызстанским и иностранным студентам высокое качество образования, совместную разработку и внедрение современных наукоемких технологий для развития услуги культуры и искусства, решения социально-культурных и образовательных задач регионов.

Стратегическая цель концепции – устойчивое развитие Кыргызской Национальной консерватории для обеспечения подготовки высококвалифицированных профессиональных музыкальных кадров. Вопросы мира, демократии, толерантности, коллективизма, роста профессионализма являются приоритетами в работе ректората и других структур Консерватории, образовательной и воспитательной, творческой инаучной, международной и просветительской деятельности ВУЗа.

Приоритеты развития Консерватории:

- воспитание у студентов уважения к своей профессии, чувства гордости за свою Родину, ее историю и культуру, за AlmaMater –Консерваторию;
- обеспечение высокого качества профессионального музыкального образования, соответствующего международным стандартам;
- сохранение и приумножение достижений кыргызской национальной музыкальной культуры и мировой музыкальной классики;
- гармоничное объединение принципов кыргызской этнопедагогики и классического мирового музыкального образования, которое отвечает потребностям национальной культуры, государственным образовательным стандартам и дает плодотворные результаты;
- повышение конкурентоспособности профессиональных кадров Консерватории на уровне высших музыкальных учебных учреждений Центральной Азии, СНГ и других регионов мира.

Консерватории ведет подготовку специалистов по **7** специальностям:

570004 Музыковедение

Специалист музыковед по окончании полного курса обучения, подготовлен к различным видам творческой деятельности в области музыкознания, музыкального творчества и музыкального образования, а также смежных с

музыковедением специализаций. Квалификация: музыковед, преподаватель. Уровень профессионального образования – Дипломированный специалист.

570008 Инструментальное исполнительство (по видам

Инструментов).

Специалист инструменталист по окончании полного курса обучения подготовлен к различным видам деятельности в области музыкально-исполнительского искусства и может применять на практике свои знания и умения в качестве солиста-инструменталиста концертных программ, дирижера, руководителя ансамблей, артиста оркестров (ансамбля), концертмейстера и преподавателя специальных дисциплин в начальных, средне специальных и высших учебных заведениях искусства и культуры. Квалификация: концертный исполнитель, дирижер, руководитель ансамбля, артист оркестра (ансамбля), концертмейстер, преподаватель. Уровень профессионального образования – Дипломированный специалист.

570009 Вокальное искусство

Специалист вокалист по окончании полного курса обучения подготовлен к различным видам творческой деятельности в области академического вокально-исполнительского искусства, вокальной педагогики, позволяющих самостоятельно решать проблемы интерпретации музыкальных произведений любых стилей и жанров и владеет современной методикой подготовки вокалистов в учебных заведениях. Квалификация: оперный певец, концертно-камерный певец, преподаватель. Уровень профессионального образования – Дипломированный специалист.

570010 Дирижирование

Специалист дирижер по окончании полного курса обучения подготовлен к различным видам творческой деятельности в области дирижирования и может применить на практике свои знания и умения в качестве руководителя (дирижера) исполнительского коллектива (оперно-симфоническое дирижирование, дирижирование академическим хором) и педагогической деятельности в соответствии со специальной подготовкой. Квалификация: дирижер оперно-симфонического оркестра, дирижер академического хора, преподаватель. Уровень профессионального образования – Дипломированный специалист.

570011 Композиция

Специалист композитор по окончании полного курса обучения подготовлен к деятельности в области музыкального творчества, музыкального образования в соответствии с фундаментальной и специальной подготовкой может заниматься композицией по созданию высокохудожественных музыкальных произведений, а также работать во всех областях практической деятельности специалистов данного профиля. Квалификация: композитор, преподаватель. Уровень профессионального образования – Дипломированный специалист.

570012 Музыкальное искусство эстрады (эстрадно-джазовое пение, инструменты эстрадного оркестра).

Специалист по окончании полного курса обучения подготовлен к различным видам деятельности в области музыкального искусства эстрады и джаза, и может применять свои знания, и практические умения в качестве концертного исполнителя, артиста выступающего в составе различных эстрадно-джазовых ансамблей (оркестров), руководителя (дирижер) эстрадного оркестра (ансамбля) и преподавателя в соответствии со специальной подготовкой. Квалификация: концертный исполнитель, солист ансамбля, руководитель (дирижер) эстрадного оркестра(ансамбля), преподаватель. Уровень профессионального образования – Дипломированный специалист.

570018 Режиссура хореографии

Специалист хореограф по окончании полного курса обучения, подготовлен к различным видам творческой деятельности с исполнителями в театральных и концертных хореографических коллективах. Может заниматься творческой, постановочно-репетиционной, педагогической и организационно-управленческой деятельности. Квалификация: режиссер балетмейстер. Уровень профессионального образования – Дипломированный специалист.

Принципы управления:

- демократичность, открытость, толерантность, поддержка инициатив со стороны коллектива;
- повышение роли Ученого совета, Попечительского совета в решении вопросов деятельности Консерватории;
- профессиональное и кадровое укрепление профессорско-преподавательского состава КНК;
- развитие студенческого самоуправления;
- повышение эффективности работы служб, обеспечивающих все направления деятельности и безопасность деятельности вуза.

Стратегические направления Консерватории:

- образовательная деятельность;
- воспитательный процесс в вузе;
- творческий и научный компоненты деятельности вуза;
- международная деятельность;
- материально-техническое оснащение;
- социальная и правовая сфера.

Задачи стратегических направлений изложены в Программе их реализации